domus

architettura arredamento arte **453** agosto 8/1967

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI PA.LB 091

Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Fausto Melotti, George Nelson, Bernard Rudofsky, Tapio e Rut Wirkkala.

Concorsi e congressi *di architettura e disegno industriale*
Josef Plecnik **1** *una mostra a Vienna*
Yamanashi Communication Centre **2** *Kenzo Tange*
Libri *Agnoldomenico Pica*
Una casa sui colli di Verona **14** *Alberto Rosselli*
Un laboratorio eliografico «drive-in» **20** *Architetti Urbanisti Città Nuova*
Una chiesa in collina **22** *Massimo Bodini*
Considerazioni sui problemi della progettazione architettonica *Giulio Ponti*
Afra e Tobia Scarpa **23** *mobili 1964-66*
Scrittoio in due versioni **28** *Giorgio Host-Ivessich*
Libreria a Milano **29** *O. Cagna, I. Lupi, C. Segre*
Una poltrona **32** *Grete Jalk*
Una nuova lampada **33** *Vico Magistretti*
Una lampada **34** *Gio Ponti*
Industrial design viennese **35** *una mano artificiale*
Industrial design tedesco **36** *per la casa*
Sculture **38** *James Prestini*
Calendario delle mostre *le mostre d'estate*
Mostre a Milano e a Roma **38** *Tommaso Trini*
Foligno **41** *Tommaso Trini*
Che cosa ha fatto Enzo Mari **44** *per la Biennale di San Marino*
Per una museografia moderna **45** *Pierre Restany*
Palais des Beaux Arts de Bruxelles **46** *Pierre Restany*
Libri **51** *Tommaso Trini*
A Vienna **53** *la mostra della Wiener Werkstätte*
Notiziario: antichità **56** *rassegna*

in copertina *Eliseo Mattiaci, «il tubo», 1967; particolare della mostra «Lo spazio dell'immagine» a Foligno (vedi anche pagine 41-43). Foto Mulas.*

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., Milano, via Monte di Pietà 15. Tel 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
Milano, via Pisoni 2-tel. 652814/15/16
Torino, via Bertola 34 - telef. 5753
Roma, p.za S. Lorenzo in Lucina 26 tel. 688541/2/3 e sue rappresentanze

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 10.000
Estero L. 15.500 / $ 25.00

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.000
Estero L. 1.500 / $ 2.50

Spedizione in abbonamento postale gruppo III.
Conto corrente postale n. 3/15690.

Competitions *industrial design and architecture*
Congresses *diary*
Josef Plecnik **1** *an exhibition in Vienna*
Yamanashi Communication Centre **2** *Kenzo Tange*
Books *Agnoldomenico Pica*
A house on the hills of Verona **14** *Alberto Rosselli*
A drive-in dyeprint shop **20** *Architetti Urbanisti Città Nuova*
A church **22** *Massimo Bodini*
Afra and Tobia Scarpa **23** *furniture 1964-66*
A writing desk **28** *Giorgio Host-Ivessich*
Bookshop in Milano **29** *O. Cagna, I. Lupi, C. Segre*
An arm-chair **32** *Grete Jalk*
A new lamp **33** *Vico Magistretti*
A lamp **34** *Gio Ponti*
Industrial design from Vienna **35** *an artificial hand*
German industrial design **36** *for the home*
Sculptures **38** *James Prestini*
Exhibitions all over the world *summer 1967*
Exhibitions in Milan and Rome **39** *Tommaso Trini*
Foligno **41** *Tommaso Trini*
Enzo Mari **44** *at the Biennale of San Marino*
Palais des Beaux Arts de Bruxelles **46** *Pierre Restany*
Books **51** *Tommaso Trini*
In Vienna **53** *Carmela Haerdtl*

cover *Eliseo Mattiaci, «il tubo», 1967; detail of the exhibition «Lo spazio dell'immagine» in Foligno, Italy (see pages also 41-43).*

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.